

RĪGAS RITMI

2013 Mākslinieka apraksts



K TRIO

Valsts: Islande

Žanrs: experimental,
funk, jazz

K Trio pirmsākumi meklējami 2008.gada janvārī, Kristjan Martinsson izpildot paškomponētās dziesmas savā solo koncertā Islandes Mūziķu savienības mūzikas skolā. Muzikālā pavadījuma veidošanai tika izvēlēts basists Petur Sigurdsson un bundzinieks Magnus Trygvason Eliassen. Pēc šī koncerta jaunieši nolēma turpināt uzstāties kopā jau kā trio!

Tā paša gada augustā viņi piedalījās Reykjavik Jazz Festival, bet septembrī pārstāvēja Islandi konkursā "The Young Nordic Jazz Comets", Kopenhāgenā. Šajā konkursā viņi uzvarēja – pavisam likumsakarīgi sekoja albuma ieraksts. Albums izpelnījās pozitīvas atsauksmes kritiķu vidū, piemēram, *Morgunbladid* tam piešķīra 4,5 no 5 zvaigznēm. Albums tika bieži atskaņots arī Islandes Nacionālā Radio raidījumā "Fimmfjordu."

2009.gadā K Trio piedalījās "Scandinavian Concert Series, Winter Jazz" (NasjonalJazzscene Oslo, Rytmihäiriöklubi Helsinkos, ChristianshavnsBeboerhus Kopenhāgenā, Mariehamn Jazz festival Ålandu salās un Ylläs Jazz and Blues Lapzemē). 2009.gada aprīlī trio tika izraudzīts piedalīties EBU European Jazz Competition finālā, kas norisinās North Sea Jazz Festival ietvaros.

2010.gada vasarā trio izdeva savu otro albumu "Rekaviður", kas izpelnījās izcilas atsauksmes Islandes medijos.

Kristjan Martinsson – trio dibinātājs un komponists – šobrīd dzīvo Amsterdamā, Nīderlandē, kur studē klavierspeli un kompozīciju Amsterdamas Konservatorija. Amsterdamā trio kjuva multinacionals – sastāvam pievienojās britu basists Pat Cleaver un bundzinieks no Latvijas - Andris Buikis. Pēdējā gada laikā K Trio uzstājas galvenokārt Amsterdamā un tās apkārtnē.

K Trio repertuāru veido Kristjan komponetas dziesmas, kas tiek meistarīgi apvienotas ar džeza virtuozitati, rokmuzikai raksturīgo emocionalitāti un patiesu prieku!